

Bulletin de réservation

Lieux et dates	Tarifs	Nombre de places
Mardi 21 juillet - Lecture musicale - Trio SR9	Plein tarif : 25 € X =€ Tarif jeune : 5 € X =€	
Mercredi 22 juillet Les Solistes de la Loge Julien Chauvin	Plein tarif : 25 € X =€ Tarif jeune : 5 € X =€	
Jeudi 23 juillet Ensemble Correspondances Sébastien Daucé	Plein tarif : 25 € X =€ Tarif jeune : 5 € X =€	
Mardi 28 juillet L'Amée des Romantiques Rémy Cardinale	Plein tarif : 25 € X =€ Tarif jeune : 5 € X =€	
Abonnement pour les 4 concerts	Plein tarif : 80 € X =€ Tarif jeune : 20 € X =€	

Le tarif jeune s'applique jusqu'à 26 ans.
Les places ne sont pas numérotées.
Placement libre suivant les impératifs de circulation.

Je suis adhérent à l'association Culture et Patrimoine
(Bulletin d'adhésion au dos)

Adhérent, j'assiste à la soirée du **mercredi 29 juillet**
et je règle 5 € (10 € pour les adhérents couple)

NOM et Prénom
Adresse
Code postal Ville
Téléphone
Courriel

Total concerts €
Total soirée adhérents €
Total général €

Bulletin à retourner avec un chèque à l'ordre de Culture et Patrimoine.

Culture et Patrimoine
14, rue au Char - 14100 Lisieux

Informations pratiques

Réservations

En raison du contexte sanitaire, la capacité d'accueil est extrêmement limitée. Ainsi, la réservation à chacune de ces soirées est obligatoire.

La réservation n'est définitive qu'à la réception du règlement (chèque ou paiement en ligne uniquement). Pour ces 3 concerts, il n'y aura pas de numérotation des places et le placement s'effectuera suivant des impératifs très stricts de circulation.

Les réservations peuvent se faire :

- Par téléphone au **02 31 31 06 00** suivi de l'envoi immédiat du règlement par chèque au **14, rue au Char 14100 Lisieux**.
- Par courrier en nous retournant le bulletin joint accompagné du règlement par chèque.
- Via notre site internet avec l'option du règlement en ligne sécurisé.

Exceptionnellement, les billets correspondant aux réservations faites par téléphone ou par courrier ne seront pas envoyés par voie postale mais par SMS ou par mail.

Les billets ne sont ni repris ni échangés. Le bulletin de réservation se trouve à la fin de ce dépliant et sur le site internet.

Site internet : pays-auge-culture.org
Téléphone : 02 31 31 06 00 - 06 81 28 99 16
Mail : communication@pays-auge-culture.org

Recommandations

Pour le bon déroulement des concerts, les portes seront closes dès le début de la représentation. Les photos et les enregistrements audio ou vidéo sont strictement interdits. La direction du festival se réserve le droit de modifier les programmes en cas de nécessité.

Accès handicapés

La salle est accessible pour les personnes en fauteuil roulant mais il est indispensable de nous prévenir en amont en raison des impératifs liés à la crise sanitaire. Les accès dans le parc peuvent s'avérer plus compliqués.

Normes de Sécurité

Règles gouvernementales imposées à ce jour (10 juin 2020) 
Toutes les règles de sécurité imposées par les directives gouvernementales sont prises en compte. Une convention spécifique a été signée, tant avec le Château de Canon qu'avec les artistes afin de garantir à chacun le respect de ces normes. Concrètement, pour le public :
- La circulation à l'intérieur et à l'extérieur sera régulée afin de respecter les règles de distanciation physique et d'éviter les croisements. Dans la salle de concert, les sièges seront espacés (équivalent d'un siège sur deux).
- Le lieu sera nettoyé et les chaises désinfectées avant chaque représentation.
- Du gel hydroalcoolique sera à votre disposition.
- Le port du masque est obligatoire lors de votre entrée dans la salle de concert et de votre sortie. Vous pourrez l'enlever pendant la durée du concert.
- Les toilettes seront régulièrement désinfectées.

La circulation impliquera une grande discipline. Nous comptons sur vous. Il ne nous est pas permis de vous servir nos rituels apéritifs conviviaux. Pour autant, le plaisir de se retrouver pourra être prolongé par un pique-nique chapeauté pour lequel vous apporterez votre panier garni. Ce **pique-nique** ne pourra se dérouler qu'en plein air, avec les distances de rigueur. En cas de mauvais temps il sera annulé, aucun repli en intérieur n'étant possible.

Merci infiniment à tous ceux qui contribuent à la réalisation de ces quelques concerts et soutiennent notre structure en ces temps bien compliqués :



La WTK Foundation
La Fondation Search
Le MBH Trust
L'ADAMI
L'ODIA Normandie
Les propriétaires et l'équipe du Château de Canon
La ville de Cabourg et l'OMAC de Livarot qui, malgré l'annulation des concerts, ont tenu à maintenir une part de leur dotation
Les chaînes Youtube *Scherzando* et *Révisez vos classiques*
L'association et la revue *Le Pays d'Auge*
Les adhérents et les amis, les bénévoles et, bien sûr,
TOUS LES ARTISTES...

Association Culture et Patrimoine - SIRET 40212731000068 - Imprimé en juin 2020 - Imprimerie Caen-Repro - Ne pas jeter sur la voie publique

Les Promenades Musicales du Pays d'Auge sont organisées depuis 1995 par l'Association Culture & Patrimoine :

Béatrice Hoare, *Présidente* - Pierre de Crépy, *Vice-Président* - Michel Foyer, *Trésorier* - Emmanuel Pleintel, *Secrétaire* - Maryse Vernochet, Marguerite de Mézerac, Hélène Porée, Mariette Meunier, Vincent Timothée, Christophe de Ceunynck, Jacques Doll, Robert Sanzey, *Administrateurs*.

L'équipe du festival :

Véronique Pleintel, *Déléguée générale* - Brigitte Collette, *comptabilité* - Melissa Micault et Emma Kregiel, *stagiaires production et communication* - Antoine Fantin, *Webmaster* - Cécile Pruvot, *Graphiste* - Emmanuel Pleintel, *publications*.



Association Culture & Patrimoine
14, rue au Char
14100 LISIEUX
tel : 02 31 31 06 00 / 06 81 28 99 16
promenadesmusicales@pays-auge-culture.org
pays-auge-culture.org

LES PROMENADES MUSICALES DU PAYS D'AUGE 2020



Petite édition
déconfinée,
la 26^{ème}

Cinq soirées exceptionnelles
21, 22, 23, 28 et 29 juillet

CHÂTEAU DE CANON

Avenue du Château - 14270 Mézidon-Canon

Madame, Monsieur, chères amies, chers amis,

Nous venons tous de traverser de longs mois compliqués, faits d'incertitudes, de souffrances pour certains, mais aussi de solidarité et d'initiatives individuelles souvent magnifiques. Après que beaucoup de communes aient dû renoncer pour cet été à toute manifestation culturelle sur leur territoire et que chacun ait pris des mesures légitimes de précautions, l'assouplissement des règles et une situation moins anxiogène nous ont incités à repenser l'annulation de la 26^{ème} édition des Promenades Musicales du Pays d'Auge que nous pensions inéluctable. La vigilance reste évidemment de mise, mais laisser cette année blanche, sans vous retrouver et surtout sans permettre aux artistes de revenir devant leur public, devant vous, ne nous semblait pas possible.

Nous avons décidé d'opter pour la joie des retrouvailles !
Le château de Canon et toute la famille de Mézerac qui en est l'âme, ont généreusement accepté de nous ouvrir leurs portes pour que nous puissions vous proposer, sur cinq jours, un concentré de ce qu'aurait pu être le festival 2020. Les lieux de patrimoine ont eux aussi beaucoup souffert et ont besoin de votre ferveur redoublée. Vous accueillir en ce lieu enchanteur, facile à adapter aux normes de sécurité sanitaire, était essentiel.

En cinq jours, nous vous proposerons cinq concerts (dont une soirée réservée uniquement à nos adhérents et partenaires).

La réservation sera obligatoire (voir les mentions au dos de cette plaquette) afin de nous permettre de bien anticiper votre accueil et vos déplacements. A l'issue de ces rencontres, il ne nous sera pas possible de vous servir nos rituels buffets conviviaux, mais nous vous invitons à poursuivre le plaisir du partage par un **pique-nique dans le parc** (annulé en cas de mauvais temps) **pour lequel vous apporterez votre panier garni !** Sans le **soutien de nos partenaires publics et privés**, avec lesquels les échanges ont été nombreux et suivis depuis mars, cette proposition nous serait impossible. Sans eux, nous serions sans espoir et ne pourrions pas non plus affirmer notre solidarité vis à vis des artistes et techniciens qui ne travailleront malheureusement pas à nos côtés cette année. **Le soutien des adhérents** est également infiniment précieux pour que subsistent notre association et notre festival. Nous tenons ici à exprimer notre gratitude à chacun d'entre eux.

Certes, nous serons moins nombreux et notre proposition sera fort réduite, certes, le respect des normes sanitaires nous obligera à beaucoup de discipline, mais le bonheur de se retrouver et **d'entendre ce que les artistes ont à nous dire** en ce lieu merveilleux nous apportera ce que le virtuel, outil magnifique au demeurant, ne peut nous donner. **Toute démarche artistique puise sa force dans la rencontre à venir, dût-elle être un peu distancée et parfois masquée !**
Au grand bonheur de ces retrouvailles !

Béatrice Hoare, *Présidente*
Véronique Pleintel, *Déléguée générale*



Mardi 21 juillet

Trio SR9

Alexandre Esperet
Nicolas Cousin
Paul Changarnier

marimbas

Une fête multicolore, sautillante et trépidante, entraînant, irrésistible, faite de danses, pavanés ou valse, bourrées ou tarentelles, traversant les époques de Lully à nos jours, jouées par trois jeunes virtuoses maintes fois récompensés.

A 19 h, en prélude au concert, **Emmanuel Pleintel** proposera une lecture musicale des Aventures du Baron de Münchhausen, folie baroque et si contemporaine du temps des Lumières.

Mercredi 22 juillet

Les Solistes du Concert de la Loge

Julien Chauvin, *violon et direction*
Anne Camillo, *violon*
Hélène Desaint, *alto*
Julien Barre, *violoncelle*
Michele Zeoli, *contrebasse*
Toni Salar Verdu, *clarinette*

L'anniversaire de Beethoven ! Quel bonheur de le fêter en compagnie d'un ensemble planétaire en un château si sublime. Un merveilleux quatuor de 1799 et deux chefs-d'œuvre du divin Mozart, magistrales bougies pour un jubilé éblouissant.



ALORS, ON DANSE ?

Georg-Friedrich Haendel
Domenico Scarlatti
Henry Purcell
Johann-Sebastian Bach
Erik Satie
Claude Debussy
Alexandre Borodine
François Tashdjan

20 h
Ouverture de la salle
20 h 30
Concert
A l'issue du concert
Pique-nique



BEETHOVEN A 250 ANS

Ludwig van Beethoven
Quatuor en do mineur opus 18 n° 4

Wolfgang Amadeus Mozart
Quintette pour clarinette
Petite Musique de nuit

20 h
Ouverture de la salle
20 h 30
Concert
A l'issue du concert
Pique-nique

Jeudi 23 juillet

Ensemble Correspondances

Sébastien Daucé, *clavecin et direction*
Perrine Devillers et Caroline Weynants, *dessus*
Etienne Bazola, *basse-taille*
Josèphe Cottet et Simon Pierre, *violons*
Mathilde Vialle, *viole de gambe*
Antoine Touche, *basse de violon*
Thibaut Roussel, *théorbe*

Nouvellement résident normand, l'Ensemble Correspondances, habitué des grandes tournées internationales, a repensé le format de son concert pour nous proposer un programme divin et «concentré»... Comme cette 26^{ème} édition de notre festival !

Mardi 28 juillet

L'Armée des Romantiques

Rémy Cardinale, *piano Erard*
Girolamo Bottiglieri, *violon*
Emmanuel Balssa, *violoncelle*

Une armée bien singulière pour un projet de salon sur instruments historiques. Le grand maître de la musique de chambre, rigueur d'écriture, mélange des timbres, tempérament méditatif et poétique, un charme inégalable.

Ce projet est soutenu par la Région Sud «carte blanche aux artistes» - production et résidence.



BAROQUE NOMADE
AU SIÈCLE DE LOUIS XIV
Cérémonies de voyage

Marc-Antoine Charpentier
Michel-Richard de Lalande

20 h
Ouverture de la salle
20 h 30
Concert
A l'issue du concert
Pique-nique



JOHANNES BRAHMS
SUR INSTRUMENTS HISTORIQUES

Sonate n° 1 pour piano et violon
opus 78 en sol majeur

Sonate n°1 pour piano et violoncelle
opus 38 en mi mineur

Trio pour piano, violon et violoncelle
opus 101 en do mineur

20 h
Ouverture de la salle
20 h 30
Concert
A l'issue du concert
Pique-nique

Bulletin d'adhésion 2020



Association Culture et Patrimoine

L'Association Culture et Patrimoine porte le festival des Promenades Musicales du Pays d'Auge.

Alors que la crise sanitaire que nous traversons impose une réduction drastique de nos activités et fragilise grandement tous les acteurs culturels, votre adhésion est cette année plus précieuse et indispensable que jamais.
- Parce que trop peu des artistes invités cette année sont reprogrammés et que tous ceux qui n'ont pu l'être doivent être indemnisés
- Parce que ce festival est un petit bout de la dynamique d'un territoire et d'un patrimoine auxquels nous sommes tous viscéralement attachés.
- Parce que derrière un festival il y a une équipe qui va poursuivre son action et doit être particulièrement attentive à l'exercice compliqué de cette année exceptionnelle.
- Parce que nous devons être en capacité de redoubler nos efforts pour que l'édition 2021ne souffre pas des contraintes incontournables rencontrées en 2020.

PARCE QUE SANS VOTRE SOUTIEN, SANS VOTRE PRÉSENCE, SANS VOTRE ENTHOUSIASME, NOUS N'Y ARRIVERONS PAS !

Les adhérents sont conviés à une rare visite musicale du parc du château de Canon. Cette visite leur est réservée (moyennant une participation individuelle de 5 €) et se fera en compagnie de Jean-Marie Ségrétier et des musiciens de l'ARMAEN.

Elle se déroulera le **mercredi 29 Juillet à 20 h**.
Réservation obligatoire sur le bulletin au dos

Je souhaite adhérer à l'association **Culture et Patrimoine** pour l'année 2020.

NOM et Prénom
Adresse
Code postal Ville
Téléphone

Courriel

Membre 20 €
Membres (Couple) 30 €
Membre donateur 60 €
Membres donateurs (Couple) 90 €
Membre bienfaiteur 200 € ou plus
Membres bienfaiteurs (Couple) 300 € ou plus

Je souhaite recevoir un reçu fiscal

Je vous prie de bien vouloir trouver ci-joint un chèque de € libellé à l'ordre de **Culture et Patrimoine**

Date : **Signature :**

Bulletin à retourner avec un chèque à l'ordre de Culture et Patrimoine

Culture et Patrimoine
14, rue au Char - 14100 Lisieux



Soirée réservée aux adhérents et aux partenaires Mercredi 29 juillet - 20 h - Parc du château

Les adhérents à l'association Culture et Patrimoine (bulletin d'adhésion ci-contre) pourront bénéficier d'une soirée musicale privilégiée, en compagnie de **Jean-Marie Ségrétier** et des **musiciens de l'Académie Régionale de Musique Ancienne de Normandie**. La soirée se déroulera en extérieur, dans le Parc du Château (repli possible en cas de mauvais temps).

